

## Indicazioni per la Didattica inclusiva

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Operare in ambienti idonei a soddisfare i bisogni specifici degli alunni diversamente abili. Attivare modalità relazionali positive con se stessi, con i compagni, con adulti e con l'ambiente.

## Metodi

- Tecniche di rilassamento	- Peer education
- Manipolazione di materiali	- Circle time
- Musicoterapia	- Mastery learning
- Modelling	- Orienteering
- Giochi allo specchio	- Metacognizione
- Role play	- Emotional intelligence
- Pet therapy	- Learning by doing
- Drammatizzazione	- Attività psicomotorie

Nuclei Tematici	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
<i>Percezione</i>	Sviluppare la capacità di esprimersi e di comunicare attraverso il corpo per affinare le capacità percettive e motorie.	- Vivere la propria corporeità, percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo, maturare condotte che consentano una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	- Parti del corpo - Lateralizzazione
		- Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	- Routine quotidiana
		- Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo.	- Percorsi motori, con l'ausilio di piccoli attrezzi
		- Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	- Attività psicomotorie
<i>Identità</i>	Sviluppare l'identità come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri ed esplorare il mondo	- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.	- Giochi di turno
		- Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saperli esprimere in modo sempre più adeguato.	- Giochi allo specchio
		- Cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta confrontandosi con gli altri bambini.	- Le regole del vivere comune, il rispetto dei turni
		- Modulare voce e movimento in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	- Il contesto scolastico
<i>Espressione e comunicazione</i>	Creare immagini e disegni attraverso diverse tecniche grafiche, pittoriche e plastiche	- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche decorative (grafiche, pittoriche e plastiche).	- Taglio, incollo, puzzle a incastro, costruzioni, manipolazione e modellaggio
		- Sperimentare voce, corpo, strumenti e nuove tecnologie sonore ampliando con gradualità le proprie capacità.	- Drammatizzazioni, giochi corporei, ascolto di brani musicali, filastrocche sonore, cd musicali...

## Sostegno

## Indicazioni per la Didattica inclusiva

Nuclei Tematici	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
<i>Produzione</i>	Creare immagini e disegni attraverso diverse tecniche grafico-pittoriche	– Decorare l’aula di sostegno rendendola maggiormente stimolante, allegra ed accogliente	– Murales, decupages, stampa, decalcografia...
		– Sperimentare differenti modalità di lavoro	– Tecniche grafico-pittoriche
		– Sviluppare la motilità fine	– Realizzazione di contenitori per il materiale didattico – Realizzazione di oggetti decorativi
<i>Interrelazione</i>	Favorire le relazioni interpersonali	– Collaborare	– Uso, scambio, prestito di strumenti e materiali in comune
	Allestire e preparare giochi didattici e materiale concreto atto a stimolare le capacità di problem-solving	– Elaborare prodotti manuali date specifiche istruzioni.	– Problem-solving.
<i>Competenze</i>	Favorire lo sviluppo della creatività e della fantasia	– Dare libero sfogo alla creatività personale – Comunicare attraverso linguaggi alternativi	– Attività musicali – Drammatizzazioni
	Creare le condizioni per sviluppare un ascolto attivo sollecitando capacità sia di comprensione che di produzione	– Comprendere consegne	– Lettura di storie
		– Riferire oralmente	– Racconto di situazioni illustrate.
<i>Conoscenza del sé</i>	Favorire il benessere psicofisico degli alunni	– Gratificare gli alunni	– Esposizione dei lavori svolti
		– Stimolare e motivare le esperienze formative	– Fruizione dei concetti didattici di facile visualizzazione