

Competenze Chiave per l'apprendimento permanente

Comunicazione nella madrelingua;
Imparare a imparare;
Competenze sociali e civiche;
Consapevolezza ed espressione culturale.

Metodi

Per la metodologia si fa riferimento alle Indicazioni Nazionali in vigore.

Valutazione

Vedere allegato: PARAMETRI DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

| Traguardi | Obiettivi d'apprendimento | Abilità | Contenuti |
|--|--|--|---|
| <i>Nucleo Tematico: Dio e l'uomo</i> | | | |
| <i>Intuisce il concetto biblico della creazione come dono di Dio. Identifica la figura di Gesù Cristo, uomo vissuto in Palestina e Figlio di Dio che rivela l'amore del Padre.</i> | Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. | - Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre. | - Dio creatore e Padre di tutti gli uomini. |
| | Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani | - Descrivere la vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani familiari, sociali e religiosi. | - Gesù di Nazareth, il Dio con noi. |
| <i>Nucleo Tematico: Il Linguaggio religioso</i> | | | |
| <i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i> | Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. | - Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. | - La storia del Natale e della Pasqua. |
| <i>Nucleo Tematico: I valori etici e religiosi</i> | | | |
| <i>Identifica la figura di Gesù Cristo, uomo vissuto in Palestina e Figlio di Dio che rivela l'amore del Padre.</i> | Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. | - Cogliere Gesù come vero e grande amico dei bambini. - Comprendere che le parabole e i miracoli sono segni dell'amore di Gesù. | - I diritti dei bambini. - I miracoli e le parabole. |

| Traguardi | Obiettivi d'apprendimento | Abilità | Contenuti |
|---|--|--|---|
| <i>Nucleo Tematico: Dio e l'uomo</i> | | | |
| <i>Intuisce il concetto biblico della creazione come dono di Dio. Individua gli elementi fondamentali delle religioni del mondo.</i> | Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. | - Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. | - La creazione secondo la Bibbia. |
| | Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". | - Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera e, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana | - La preghiera nel cristianesimo e nelle altre religioni. |
| <i>Nucleo Tematico: La Bibbia e le altre fonti</i> | | | |
| <i>Riconosce che la Bibbia è fonte privilegiata per conoscere il Dio dei cristiani.</i> | Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali. | - Conoscere i racconti della creazione. | -La creazione |
| | Conoscere gli episodi più importanti dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli | - Conoscere i simboli degli evangelisti. | - I 4 Vangeli. |
| <i>Nucleo Tematico: Il Linguaggio religioso</i> | | | |
| <i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i> | Saper riconoscere nel Natale e nella Pasqua dei cristiani la salvezza di Dio. | - Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita e alla morte e resurrezione di Gesù | - Individuare significative espressioni d'arte cristiana. |
| | Conoscere il significato dei gesti e segni liturgici propri della religione cattolica. | - Conoscere vari modi di pregare. | - La preghiera, espressione di religiosità |
| <i>Nucleo Tematico: I valori etici e religiosi</i> | | | |
| <i>Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita di cristiani</i> | Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità | - Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. | - Il Battesimo |

| Traguardi | Obiettivi d'apprendimento | Abilità | Contenuti |
|--|--|---|--|
| Nucleo Tematico: Dio e l' uomo | | | |
| <p><i>Intuisce il concetto biblico della creazione come dono di Dio.</i></p> <p><i>Identifica la figura di Gesù Cristo, uomo vissuto in Palestina e Figlio di Dio che rivela l'amore del Padre.</i></p> <p><i>Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita cristiana.</i></p> | Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. | - Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. | - L'origine del mondo e dell'uomo |
| | Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele e il Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. | - Comprendere che Gesù è il Messia annunciato dai Profeti | - Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio. |
| | Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. | - Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. | - La Chiesa, il suo credo e la sua missione. |
| Nucleo Tematico: La Bibbia e le altre fonti | | | |
| <p><i>Riconosce che la Bibbia è fonte privilegiata per conoscere il Dio degli ebrei e dei cristiani.</i></p> | Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. | - Conoscere attraverso il percorso che porta alla realizzazione di un libro, i tratti costitutivi della Bibbia e comprendere come sia possibile incontrare Dio in un libro. | - La Bibbia libro sacro dei cristiani e degli ebrei. |
| | Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. | - Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei. | - I Profeti dell'Antico Testamento. |
| Nucleo Tematico: Il Linguaggio religioso | | | |
| <p><i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i></p> | Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. | - Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. | - Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. |
| Nucleo Tematico: I valori etici e religiosi | | | |
| <p><i>Coglie il significato dei Comandamenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita di cristiani</i></p> | Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. | - Cogliere i 10 comandamenti come alleanza con Dio per vivere in amicizia con gli altri | - Il Decalogo |

| Traguardi | Obiettivi d'apprendimento | Abilità | Contenuti |
|---|---|---|--|
| Nucleo Tematico: Dio e l' uomo | | | |
| <i>Identifica la figura di Gesù Cristo, uomo vissuto in Palestina e Figlio di Dio che rivela l'amore del Padre.</i> | Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. | – Contestualizzare Gesù uomo nel suo tempo, nella sua terra e scoprire i segni che lo rendono figlio di Dio. | – Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni. |
| Nucleo Tematico: La Bibbia e le altre fonti | | | |
| <i>Riconosce che la Bibbia è fonte privilegiata per conoscere il Dio degli ebrei e dei cristiani.</i> | Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. | – Conoscere le figure degli evangelisti e le caratteristiche dei Vangeli. | – I racconti dei Vangeli sulla vita di Gesù. |
| <i>Identifica la figura di Gesù Cristo, uomo vissuto in Palestina e Figlio di Dio che rivela l'amore del Padre.</i> | Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. | – Conoscere gli aspetti culturali, sociali e religiosi della società al tempo di Gesù | – Testimonianze dell'esistenza reale di Gesù sulla terra. – La vita pubblica di Gesù dal Battesimo alla passione. |
| Nucleo Tematico: Il Linguaggio religioso | | | |
| <i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i> | Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. | – Comprendere che nascere è immergersi nel tempo e scoprire che nel Natale cristiano Dio entra nella storia e si fa uomo. | – Il significato del Natale |
| <i>Riconosce come l'arte cristiana incide nella storia di ogni uomo.</i> | Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. | – Ricercare come nel corso dei secoli vari artisti hanno interpretato e rappresentato la fede. | – I segni e i simboli del Natale. – Segni e simboli del Cristianesimo nell'arte. |
| Nucleo Tematico: I valori etici e religiosi | | | |
| <i>Conosce le origini e lo sviluppo delle prime comunità cristiane.</i> | Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. | – Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana | – La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. |

| Traguardi | Obiettivi d'apprendimento | Abilità | Contenuti |
|---|---|--|--|
| Nucleo Tematico: Dio e l'uomo | | | |
| <p><i>Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita di cristiani.</i></p> <p><i>Conosce le origini e lo sviluppo delle prime comunità cristiane.</i></p> <p><i>Riconosce come l'arte cristiana incide nella storia di ogni uomo.</i></p> <p><i>Individua gli elementi fondamentali delle religioni del mondo.</i></p> | Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. | - Riconoscere l'unità della Chiesa espressa nel "Simbolo Apostolico". | - Le quattro note della Chiesa. - I sacramenti; |
| | Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. | - Conoscere che nella comunità cristiana c'è una varietà di doni che si manifesta attraverso lo Spirito Santo. | - I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte. |
| | Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. | - Conoscere le Chiese Cristiane nel mondo. | - La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. |
| | Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. | - Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. | - Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo |
| Nucleo Tematico: La Bibbia e le altre fonti | | | |
| <p><i>Riconosce che la Bibbia è fonte privilegiata per conoscere il Dio degli ebrei e dei cristiani.</i></p> <p><i>Riconosce come l'arte cristiana incide nella storia di ogni uomo</i></p> | Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. | - Conoscere i libri sacri delle religioni più grandi al mondo. | - I libri sacri delle religioni. - La Bibbia |
| | Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. | - Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato all'arte. | - L'arte sacra nei secoli |
| Nucleo Tematico: Il Linguaggio religioso | | | |
| <p><i>Conosce le origini e lo sviluppo delle prime comunità cristiane</i></p> <p><i>Riconosce come l'arte cristiana incide nella storia di ogni uomo.</i></p> <p><i>Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita cristiana.</i></p> | Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. | - Riconoscere nella vita monastica un esempio di vita cristiana dedicata alla preghiera, allo studio e alla meditazione della Parola di Dio. | - Il monachesimo orientale e occidentale. |
| | | - Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana. | - I martiri: veri testimoni della fede cristiana. |
| | | - Identificare nei segni espressi dalla Chiesa l'azione dello Spirito di Dio. | - La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. |
| | Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. | - Scoprire il cammino della Chiesa nell'arte. | - L'arte sacra nei secoli. |
| | Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. | - Cogliere nella comunità ecclesiale una varietà di doni, che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri. | - La struttura e l'organizzazione della Chiesa oggi |
| Nucleo Tematico: I valori etici e religiosi | | | |
| <i>Individua gli elementi fondamentali delle religioni del mondo.</i> | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. | - Mettere a confronto le domande di senso delle principali religioni. | - Il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo. |