

ISTITUTO COMPRENSIVO FOSSACESIA

Curricolo

Storia

triennio 2019-2022

Competenze Chiave per l'apprendimento permanente

Comunicazione nella madrelingua;
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
Imparare a imparare;
Competenze sociali e civiche;
Consapevolezza ed espressione culturale.

Metodi

Per la metodologia si fa riferimento alle Indicazioni Nazionali in vigore.

Valutazione

Vedere allegato: PARAMETRI DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

Nuclei Fondanti della disciplina

Rappresentazione grafica del tempo - Successione - Contemporaneità - Durata
- Cause e Conseguenze - Fonti - Ricostruzione storica e cronologia - Sintesi -
Confronto di quadri storici

Storia

classe I

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
Nucleo Tematico: <i>Organizzazione delle informazioni</i>			
<i>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</i>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	– Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute	– Le sequenze temporali.
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	– Riconoscere rapporti di successione nei fatti.	– La successione delle azioni e delle situazioni. – I ritmi
		– Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.	– La contemporaneità delle azioni e delle situazioni.
		– Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.	– La ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni). – Il concetto di durata e valutazione della durata di un'azione.
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	– Organizzare il lavoro scolastico utilizzando il diario.	– Il diario.	
Nucleo Tematico: <i>Strumenti concettuali</i>			
<i>Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i>	Seguire e comprendere storie, vissuti e racconti.	– Riconoscere la successione delle azioni in una storia vissuta, in aneddoti e semplici racconti.	– Prima, Adesso, Dopo, In Fine e i loro sinonimi.
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	– Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.	– Il Calendario.
Nucleo Tematico: <i>Produzione scritta e orale</i>			
<i>Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Racconta i fatti studiati.</i>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafemi, disegni, didascalie.	– Usare grafismi e disegni per rappresentare le esperienze.	– Rappresentazioni grafiche. – Le frecce del tempo.
		– Utilizzare semplici linee temporali.	– La linea del tempo.
	Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute e le conoscenze acquisite.	– Usare la periodizzazione nelle espressioni orali.	– Avvio all'uso del linguaggio specifico. – Produzione di racconti orali.

Storia

classe II

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
Nucleo Tematico: <i>Uso delle fonti</i>			
<i>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</i>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	– Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.	– La storia degli oggetti. – La storia personale.
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	– Distinguere e confrontare i vari tipi di fonte storica.	– Le fonti: orali, materiali, iconografiche, scritte.
Nucleo Tematico: <i>Organizzazione delle informazioni</i>			
<i>Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	– Usare grafismi e disegni per rappresentare le esperienze.	– Le sequenze temporali.
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	– Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare le situazioni di contemporaneità.	– Concetto di periodizzazione.
		– Distinguere la durata oggettiva da quella soggettiva.	– Il tempo cronologico e psicologico nei giochi, nelle attività scolastiche e non.
		– Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.	– Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.
		– Individuare nella storia di persone diverse gli elementi di costruzione di una memoria comune.	– Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo. – La storia personale.
		– Individuare e distinguere il concetto di tempo meteorologico dal concetto di tempo cronologico.	– Tempo meteorologico e tempo cronologico.
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	– Conoscere e utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.	– L'orologio.	
Nucleo Tematico: <i>Strumenti concettuali</i>			
<i>Riconosce ed esplora in modo via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</i>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi e racconti reali e fantastici.	– Cogliere gli effetti del tempo.	– Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, animali, connesse al trascorrere del tempo (La famiglia, il gruppo, le regole, l'ambiente, la produzione, ecc.)
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	– Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali.	– Gli indicatori temporali.
	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra presente e passato.	– Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.	– Testimonianze di eventi, monumenti, figure significative e oggetti presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.
Nucleo Tematico: <i>Produzione scritta e orale</i>			
<i>Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni,</i>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.	– Usare grafismi, disegni e brevi testi per rappresentare esperienze e storie.	– La linea del tempo. – Produzioni di semplici testi storici.

<p><i>conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Racconta i fatti studiati.</i></p>	<p>Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute e le conoscenze acquisite.</p>	<p>– Usare la periodizzazione nelle espressioni orali.</p>	<p>– Uso di linguaggio specifico. – Produzione di racconti orali.</p>
---	--	--	---

Storia

classe III

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
Nucleo Tematico: <i>Uso delle fonti</i>			
<p><i>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</i></p> <p><i>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</i></p>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze.	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e confrontare i vari tipi di fonte storica. - Conoscere e ricostruire le origini e la storia del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione delle fonti (Orali, Visive, Materiali, Scritte) - Rispetto del patrimonio culturale. - La storia locale.
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le varie scienze che ricostruiscono la storia. 	- Archeologia, Paleontologia, Geologia, Antropologia, Storia.
		<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e confrontare fossili e conoscere il principio della fossilizzazione. 	- I fossili e il processo di fossilizzazione.
		<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare le testimonianze del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - La nascita della Terra e le prime forme di vita. - Evoluzione della vita sulla Terra. - L'uomo e i primi manufatti. - La nascita della scrittura.
Nucleo Tematico: <i>Organizzazione delle informazioni</i>			
<p><i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i></p> <p><i>Organizza le informazioni e le conoscenze.</i></p>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare grafismi e disegni per rappresentare le esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasce temporali come strumento per comprendere e memorizzare fatti e sequenze storiche.
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<ul style="list-style-type: none"> - Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare le situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di periodizzazione. - La periodizzazione occidentale. - Altri tipi di periodizzazione. - Le Ere geologiche.
		<ul style="list-style-type: none"> - Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.
	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare gli eventi in successione seguendo la cronologia e le periodizzazioni convenzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo. - Durata del tempo (lustrò, secolo, millennio, Ere ...) - Il tempo geologico.
<ul style="list-style-type: none"> - Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. 		<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali. 	
Nucleo Tematico: <i>Strumenti concettuali</i>			
<p><i>Comprende semplici testi storici.</i></p> <p><i>Si avvia all'uso di carte geostoriche.</i></p> <p><i>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i></p> <p><i>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico al neolitico.</i></p>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Miti e leggende delle origini.
		<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - La comparsa dell'uomo. - I cacciatori-raccoglitori delle epoche glaciali e protostoriche. - La rivoluzione neolitica: agricoltura e allevamento. - Lo sviluppo dell'artigianato e del commercio.
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire mappe temporali. - Utilizzare fasce temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Avvio alla sintesi storica. - Le fasce temporali come strumento per memorizzare fatti e sequenze storiche.
		Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune.
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le popolazioni primitive oggi. 		
Nucleo Tematico: <i>Produzione scritta e orale</i>			
Racconta i fatti studiati	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafemi, disegni, scritti.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare vari tipi di strumenti per memorizzare i concetti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzioni scritte di testi storici.

	Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute e le conoscenze acquisite.	<ul style="list-style-type: none">- Usare il testo storico per memorizzare e riferire i concetti studiati.- Riferire utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">- Produzioni orali di testi storici
--	---	---	---

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
Nucleo Tematico: <i>Uso delle fonti</i>			
<p><i>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</i></p> <p><i>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</i></p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>– Distinguere, confrontare e utilizzare i vari tipi di fonte storica.</p>	<p>– Le fonti storiche come strumenti per ricostruire il passato.</p>
		<p>– Leggere testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico.</p>	<p>– Distinzione tra mito, leggenda e realtà storica.</p>
	<p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p>	<p>– Realizzare quadri storici.</p>	<p>– Confronto tra i quadri storici delle civiltà studiate.</p>
Nucleo Tematico: <i>Organizzazione delle informazioni</i>			
<p><i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i></p> <p><i>Organizza le informazioni e le conoscenze.</i></p> <p><i>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i></p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p>	<p>– Leggere carte, grafici temporali, mappe spazio-temporali e comparazioni dei quadri di civiltà.</p>	<p>– Lettura di carte storiche.</p>
	<p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p>	<p>– Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare le situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.</p>	<p>– Selezione ragionata degli eventi più significativi.</p> <p>– Comparazione di carte storiche.</p> <p>– Distinzione tra datazione assoluta e relativa (...anni fa, a.C, d.C.)</p>
		<p>– Utilizzare fasce temporali per la ricostruzione storica.</p>	<p>– Le fasce temporali.</p>
	<p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>– Comprendere e confrontare vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.</p>	<p>– Le civiltà mediorientali (es. Mesopotamica, Egizia, Ebraica).</p> <p>– Le civiltà orientali (es. Indo, Cinese).</p> <p>– Le civiltà precolombiane (es. Maya, Inca, Azteca, Pellerossa)</p> <p>– Le civiltà mediterranee (es. Fenicia, Minoica).</p>
Nucleo Tematico: <i>Strumenti concettuali</i>			
<p><i>Comprende semplici testi storici e inizia ad individuarne le caratteristiche.</i></p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	<p>– Ordinare gli eventi in successione seguendo le convenzioni.</p>	<p>– La periodizzazione occidentale.</p> <p>– Altri tipi di periodizzazione.</p>
<p><i>Si avvia all'uso di carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</i></p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>– Leggere e sintetizzare brevi testi peculiari della tradizione culturale delle civiltà studiate.</p>	<p>– Avvio alla sintesi storica scritta e orale.</p>

Nucleo Tematico: <i>Produzione scritta e orale</i>				
<i>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</i>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	– Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.	– Rispetto del patrimonio culturale.	
<i>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità delle civiltà mediorientali, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</i>		– Individuare nell'attualità fatti con radici antiche.	– Fatti e problemi recenti che hanno radici antiche.	
<i>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</i>		– Individuare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso delle civiltà studiate.	– Fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. – Arte, religione, scoperte, invenzioni dei popoli della storia antica. – Cultura, abitudini, sussistenza, economia, mezzi di comunicazione, struttura sociale, sviluppo dei popoli della storia antica.	
<i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</i>		Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	– Leggere e produrre grafici, tabelle, carte storiche con vari tipi di risorse.	– Costruzione e uso di strumenti utili allo studio della storia.
		Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	– Usare termini specifici del linguaggio disciplinare.	– Uso di termini specifici e fasce storiche per riferire gli argomenti studiati.
	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	– Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.	– Avvio alla ricerca storica.	

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Contenuti
<i>Nucleo Tematico: Uso delle fonti</i>			
<i>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</i>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	– Utilizzare in modo consapevole i vari tipi di fonte storica.	– Le fonti storiche come strumenti per ricostruire il passato.
		– Leggere testi di mitologia, epica e fonti documentarie a titolo paradigmatico.	– Distinzione tra mito, leggenda e realtà storica.
<i>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i>	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	– Realizzare quadri storici.	– Confronto tra i quadri storici delle civiltà studiate.
<i>Nucleo Tematico: Organizzazione delle informazioni</i>			
<i>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</i>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	– Leggere carte, grafici temporali, mappe spazio-temporali e comparazioni dei quadri di civiltà.	Lettura di carte storiche.
	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	– Riordinare gli eventi in successione logica, analizzare le situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.	– Selezione ragionata delle “date notevoli”.
		– Utilizzare fasce temporali per la ricostruzione storica.	– Comparazione di carte storiche.
<i>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i>	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	– Comprendere e confrontare vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.	– Le fasce temporali. – La civiltà Greca – Le civiltà del II Millennio a.C. in Italia (es. Villanoviana, Palafitticola, Celtica, Nuragica) – Le civiltà italiche (es. Latina, Sabina, Sannita, Picena) – La civiltà Etrusca. – La civiltà romana dalle origini alla dissoluzione dell'impero. – La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.
<i>Nucleo Tematico: Strumenti concettuali</i>			
<i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e</i>	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	– Ordinare gli eventi in successione seguendo le convenzioni.	– La periodizzazione occidentale. – Altri tipi di periodizzazione.

<p><i>individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</i></p> <p><i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti,</i></p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>– Leggere e sintetizzare brevi testi peculiari della tradizione culturale delle civiltà studiate.</p>	<p>– Avvio alla sintesi storica scritta e orale.</p>
---	---	--	--

Nucleo Tematico: <i>Produzione scritta e orale</i>			
<i>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</i>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	– Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.	– Rispetto del patrimonio culturale.
<i>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalle civiltà mediterranee alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</i>		– Individuare nell'attualità fatti con radici antiche.	– Fatti e problemi recenti che hanno radici antiche.
<i>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</i>		– Individuare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso delle civiltà studiate.	– Fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. – Arte, religione, scoperte, invenzioni dei popoli della storia antica. – Cultura, abitudini, sussistenza, economia, mezzi di comunicazione, struttura sociale, sviluppo dei popoli della storia antica.
<i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</i>	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	– Leggere e produrre grafici, tabelle, carte storiche con vari tipi di risorse.	– Costruzione e uso di strumenti utili allo studio della storia.
<i>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</i>	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	– Usare termini specifici del linguaggio disciplinare.	– Uso di termini specifici e fasce storiche per riferire gli argomenti studiati.
	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	– Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.	– Avvio alla ricerca storica.